



Gilda Piersanti



Bio :

Nata in Italia, Gilda Piersanti vive in Francia da più di vent'anni.

Laureata in Filosofia all'Università degli Studi La Sapienza di Roma, traduttrice di Baudelaire, Barbey d'Aurevilly, Balzac e Verlaine, ha presieduto il comitato scientifico di due mostre d'arte in Italia : «Constantin Guys. Il Pittore della vita moderna» (Roma, Palazzo Braschi, 1980) e Charles Méryon. «Parigi fantastica e romantica» (Roma, Palazzo Braschi, 1087).

Dal 2003, si è consacrata alla scrittura in francese di 13 romanzi, tutti pubblicati dalla casa editrice parigina Le Passage Paris-New York. Dopo un primo romanzo che rievoca il caso Moro : *L'Inconnu du Paris-Rome*, 2003), ha iniziato una serie poliziesca dal titolo *Les Saisons Meurtrières*, dai quali sono stati tratti per France Télévision 4 film tv, diffusi in Italia da LaEffe e Sky, con il titolo «I Colori del crimine».

Sceneggiatrice:

2019 «The Leap» (adattamento dal romanzo *Le Saut de Tibère*) – produzione Urania Film, in sviluppo

2018 «Parole contre Parole », regia Didier Bivel, _ Astharté - France 2

2016 «Noir Énigma» regia Manuel Boursinac - Astharté - France 2

2015 «Jaune Iris» regia Didier Bivel Astharté - France 2

2014 «Bleu Catacombes», regia Charlotte Brandström - Astharté - France 2

2012 «Hiver Rouge», regia Xavier Durringer, Astharté - France 2

Romanzi:

- 2021** "Les Somnambules", Parigi, Le Passage Paris-New York
2019 « Un amour parfait », Paris, Le Passage Paris-New York
2019 « Illusion tragique », Paris, Pocket
2017 « Illusion tragique », Paris, Le Passage Paris-New York
(Prix des lecteurs Quai du Polar 2018 / Prix Centre Méditerranée de Littérature Polar 2018)
2017 « Roma Enigma » (traduzione italiana), Milano, La Nave di Teseo
2016 « Wonderland », Paris, Pocket
2016 « Giallo Caravaggio » (traduzione italiana), Milano, La Nave di Teseo
2015 « Les Liens du silence », Paris, Le Passage Paris-New York
2014 « Estate assassina » (trad. Bleu Catacombes) Milano, Bompiani
2013 « Le Saut de Tibère », Paris, Le Passage Paris-New York
2012 « Wonderland », Paris, Le Passage Paris-New York
2010 « Roma Enigma », Paris, Le Passage Paris-New York
2009 « Vengeances Romaines », Paris, Le Passage Paris-New York
2008 « Jaune Caravage », Paris, Le Passage Paris-New York
2007, « Bleu Catacombes », Paris, Le Passage Paris-New York (Prix du Polar Méditerranéen 2007/Prix SNCF du Polar Européen 2008)
2006 « Médées », Paris, Le Passage Paris-New York
2005 « Vert Palatino », Paris, Le Passage Paris-New York (Prix Polar dans la Ville 2005)
2003 « L'inconnu du Paris-Rome », Paris, Le Passage Paris-New York
2003 « Rouge Abattoir », Paris, Le Passage Paris-New York