



Mehdi Nebbou



Altezza: 187 cm

Occhi: Verdi

Capelli: Neri

Lingue: Francese, Italiano, Inglese, Tedesco

Mehdi Nebbou è nato in Francia da padre algerino e da madre tedesca. Ha passato la sua infanzia in Francia, e appena maggiorenne è andato a vivere a Berlino.

Ha vissuto e lavorato come falegname 2 anni in Lombardia dal 1992 al 1994.

FORMAZIONE

2012 Seminario con il coach Larry Moss

1997-98 Studia montaggio

1995-2003 Si diploma in regia alla scuola di Cinema di Berlino (d.f.f.b.)

1991 Workshop di recitazione con il metodo Lee Strasberg

1986-88 Conservatorio di Arte Drammatica di Limoges (Francia)

CINEMA

2022 "Car Sharing" regia di Sylvie Michel

2021 "House of Gucci" regia di Ridley Scott

2020 "Rose" regia di Aurélie Saada

2020 "Mince Alors 2" regia di Charlotte De Turckheim

2019 "De le cendre nait la forêt" regia di Alexandra Grau De Sola
 2017 "Duelles", regia di Olivier Masset Depasse
 2017 "Animals" regia di Greg Zglinski
 2016 "Fixeur" regia di Adrian Sitaru
 2016 "Joseph"ine s'arrondit", regia di Marilou Berry
 2015 "We Monster", regia di Sebastian Ko / Toronto International Film Festival 2015
 2015 "Happy hour", regia di Franz Müller
 2014 "Hasta mañana", regia di Olivier Vidal e Sébastien Maggiani
 2014 "His last run", regia di Kilian Riedhof
 2013 "Josephine", regia di Agnès Obadia
 2013 "11.6", regia di Philippe Godeau
 2013 "Cookie", regia di Léa Fazer
 2013 "Rue Mandar", regia di Idit Cébula
 2012 "English Vinglish", regia di Gauri Shinde
 2012 "Die besucher", regia di Constanze Knoche
 2012 "Clean- die feinen unterschiede", regia di Sylvie Michel
 2011 "Mince alors", regia di Charlotte de Turckheim
 2011 "Special forces", regia di Stéphane Rybojad
 2011 "Come trovare nel modo giusto l'uomo sbagliato", regia di Salvatore Allocca
 2010 "Switch", regia di Frédéric Schoendoerffer
 2010 "The coming days" regia di Lars Kraume
 2009 "600 kilos d'or pur", regia di Eric Besnard
 2009 "Magma", regia di Pierre Vinour
 2008 "Body of lies", regia di Ridley Scott
 2008 "Secret defense", regia di Philippe Haïm
 2008 "Long Shadows" (Schattenwelt) regia di Connie Walther
 2008 "Berlin calling", regia di Hannes Stöhr
 2008 "Cash", regia di Eric Besnard
 2008 "Les liens du sang", regia di Jacques Maillot
 2007 "La stanza di Teresa" regia di Constanze Knoche
 2007 "Fay Grim", regia di Hal Hartley (Festival di Berlino 2007 – Panorama)
 2007 "Truands", regia di Frédéric Schoendoerffer
 2006 "Munich" regia di Steven Spielberg
 2006 "Running on empty", (der lebensversicherer), regia di Bülent Akinci (Festival di Berlino 2006 –
 Perspektive Deutsches Kino – Miglior Film)
 2005 "Schläfer, (Sleeper)", regia di Benjamin Heisenberg
 Miglior Film Festival di Cannes 2005 - UN CERTAIN REGARD / First Steps Award 2005 –Max-Ophüls
 Preis 2006 – Miglior Film – Miglior Sceneggiatura – Migliora Musica /
 Festival di Angers 2006 - Prix spécial du Jury / Barcelona Political Film Festival 2006 – Miglior Film)
 2004 "Seeds of doubt", regia di Samir Nasr (San Francisco Film Festival 2006 – Golden Gate Award – Miglior
 Film)
 2000 "My sweet home", regia di Filippos Tsito (Festival di Berlino 2001 – Competizione Ufficiale)

CORTOMETRAGGI

2006 "Faits Diver" regia di Bill Barluet
 (Cannes 2007 – Short Corner – Miglior Cortometraggio)

TELEVISIONE

2023 "Tout va bien" regia di C. De Castelneau, É. Rochant, X. Legrand, C. Verney, A. Estrougo
 2023 HPI 3 - "Morgane – Detective geniale 3" regia di M. Achache, V. Jamain, vv.
 2022 "Morgane – Detective geniale 2 " regia di M. Achache, V. Jamain, vv.
 2021 "12 Tage sommer" regia di Dirk Kummer
 2020 "Baby 3", regia di Andrea De Sica e Letizia La Martire

2020 "Morgane – Detective geniale" regia di Vincent Jamain
2020 "The last Word" serie Netflix, regia di Carlos V. Irscher e Aron Lehmann
2019 "Totgeschwiegen" regia di Franziska Schlotterer
2019 "Baby 2", regia di Andrea De Sica e Letizia LaMartire
2018 "Baby", regia di Anna Negri e Andrea De Sica
2018 "Deutschland 86" regia di Florian Cossen / Arne Feldhusen
2016 "Homeland"– Season 5, (Ep. 6, 7, 11) registi vari
2015 "Les heures souterraines", prot. Regia Philippe Harel
2014 "Le bureau des légendes", regia Eric Rochant
2014 "Hard", Stagione 3, regia Laurent Dussaux / Mélissa Drigeard
2014 "Les Témoins", regia Hervé Hadmar
2009 "Spirals" – Season 2, prot. regia Philippe Triboit
2009 "Douce France", prot. regia Stéphane Giusti
2008 "Le choix de Myriam", regia di Malik Chibane

PREMI

2009 Miglior Attore in -"Douce France", - Festival de La Rochelle
2008 Migliore Attore in -"Le choix de Myriam"- Festival International de Luchon
2007 Miglior Attore in - "Teresas Zimmer" - First Steps Award

Altro:

2016 Scrive, produce e realizza il documentario LE PARFUM DES CONTES D'ENFANTS (52')
2006 Scrive la sceneggiatura del Film MARSILLA
2002-2004 Lavora come montatore di diversi documentari e cortometraggi tra cui "Bertzea", regia di Safy Nebbo; "Das wunder von kaufbeuren", regia di Gerald Maas; "The Making of Resident Evil", regia di Husam Chadat.
2000-2007 Doppia in tedesco la voce di Vincent Cassel e Romain Duris.
Regista di 4 cortometraggi girati durante lo studio alla scuola di cinema di Berlino (d.f.f.b.)
1998-2002 Cantante del gruppo MAHATOK, a Berlino