

Greta Brie

Sceneggiatrice

Formazione

- 2025** - ENERC: Scuola Nazionale di Cinema di Buenos Aires, corso di sceneggiatura
- 2025** - Corso su Buster Keaton a cura del critico Fernando Martín Peña
- 2025** - Corso di alta specializzazione in regia cinematografica tenuto da Francesca Comencini presso la Fondazione Fare Cinema di Marco Bellocchio. Assistente alla sceneggiatura e segretaria di edizione
- 2024** - Corso "Cinematic Worldbuilding": utilizzo di nuove tecniche di narrazione in ambienti immersivi all'interno del game engine Unity attraverso filmati volumetrici e scansioni 3D LiDAR - tenuto da Anna Pompermier e Cenk Güzelis, organizzato da Sara Tirelli – CSC Immersive Arts
- 2024** - Corso "Non linear storytelling for social impact projects": metodologia user-centered per la narrazione non lineare e progettazione dell'impatto sociale – tenuto da Sara Gaudenzi e Ludovica Fales
- 2021 - 2024** Centro Sperimentale di Cinematografia, corso di sceneggiatura
- 2023** - Corso "Quill. A tool for creative storytelling": creazione di un'animazione in Realtà Virtuale e del sound design immersivo - tenuto da Simone Fougner e Massimiliano Borghesi, organizzato da Sara Tirelli - CSC Immersive Arts
- 2023** - Residenza artistica "Out of the box" - ideata da Carlo Cresto-Dina, tenuta da Vikram Chandra, Stefano Mancuso, Frances Morris, Lucia Ronchetti, Margherita Vicario, Sandi Hilal e Alessandro Petti
- 2021** - Corso di drammaturgia teatrale con Rafael Spregelburd

Cortometraggi

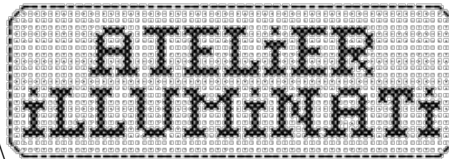
- 2025** - "Torta di rose" regia di Tommaso Diaceri - prodotto da CSC
- 2025** - "60 anni in 2 più 6" regia di Renata La Serra - prodotto da CSC
- 2025** - "La Janara" regia di Margherita Bagnara – preproduzione, Mia Film
- 2025** - "Cose particolari durante le messe" regia di Emma Gasparini Papotti - distribuito da Cattive Produzioni
- 2024** - "No place like home" regia di Valeria Gaudieri - prodotto da CSC
- 2023** - "Primavera" regia di Valeria Gaudieri - prodotto da CSC
- 2023** - "Vite minuscole" regia di Renata La Serra - prodotto da CSC
- 2022** - "Mal'acqua" documentario, regia di Valeria Gaudieri - prodotto da CSC

Documentari

- 2023** - in corso - "Figlie degli altri", regia di Renata La Serra, girato fra Italia e Georgia e attualmente in post produzione – prodotto da The Piranesi Experience
- 2022** - "Mal'acqua", regia di Valeria Gaudieri - prodotto da CSC

Varie

- 2025** - Ha lavorato come tutor di sceneggiatura presso la Scuola Nazionale di Cinema di Buenos Aires.
- 2024** - Ha collaborato alla scrittura di uno spettacolo teatrale con le sceneggiatrici Francesca Serafini e Rebecca Ricci.
- 2023** - Docente di sceneggiatura all'istituto tecnico Bramante Pannaggi di Macerata nell'ambito del Laboratorio "ReMake".



Premi

2024 - Vince il Premio Tre colori con il cortometraggio “La Miriam” scritto insieme a Rebecca Ricci

2023 - Vince il Premio Rodolfo Sonego con il cortometraggio “La Miriam” scritto insieme a Rebecca Ricci

2023 - Selezionata al laboratorio di orientamento del Premio Solinas-Netflix Bottega della Sceneggiatura con la serie “Polpette svedesi a colazione” scritta insieme a Rebecca Ricci

2023 - Finalista del premio Solinas Italia-Spagna con il lungometraggio “Viaggio alla fine del Mondo”

Lingue

Italiano e spagnolo madrelingua

Inglese: C1

Olandese: B1

Tedesco: B1

Francese: B1