Lisa Riccardi

Lingue Inglese - Eccellente
Spagnolo - Ottimo

Formazione

2009 - 2012 Laurea Produzione Cinematografica - Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma

2009 Laurea in lettere e scienze umanistiche - Università “La Sapienza” di Roma

2007 - 2008 Erasmus Fellowship Universitat de Barcelona, Facultat de Filologia

2005 Diploma di liceo classico

Cinema

2025 “2 cuori e 2 capanne” regia di Massimiliano Bruno - Prodotto da IIF - Vincitore del Premio del Pubblico “Panorama Italia” ad Alice nella Città

2023 **“**Svenduti” regia di Luca Barbareschi - Prodotto da Eliseo Entertainment

2022 “Lasciarsi un giorno a Roma” regia di Edoardo Leo - Prodotto da IIF

Serie

2025 “Postcards from Italy” - Prodotto da Gaumont per Amazon - Regia di Jessic Yu, con Nicole Wallace

2024 “Policlinico 24” - Prodotto da Colorado per Netflix Italia

2024 “Due cuori in affitto” - Prodotto da IIF e Amazon Italia

2023 “Pinocchio & Friends II” regia Iginio Straffi - Prodotto da Rainbow e RaiPlay

2021 “Pinocchio & Friends” regia di Iginio Straffi - Prodotto da Rainbow e RaiPlay

Cortometraggi

2024 “Due” regia di Lisa Riccardi - Prodotto da Tadàn e Ad Astra

2016 “Farfalle” regia di Lisa Riccardi - Prodotto da Donkadillo Production

Varie

Come scrittrice ha pubblicato le seguenti opere

2024 “Il Cinema spiegato ai bambini e alle bambine” - Edito da Beccogiallo

2024 “Farfalle” - Edito da Edizioni Corsare

2022 “Gemelle” - Edito da Orecchio Acerbo

2021 “Lettera di un (quasi) fratello a una (quasi) sorella” - Edito da MIMebù Edizioni