Alice Filippi



Lingue
Ottima conoscenza della lingua inglese,
Spagnolo e francese fluenti

Formazione
Diplomata in regia alla NYFA New York Film Academy
Ha lavorato per molti anni come aiuto regista, tra gli altri con Carlo Verdone, Mario Martone, Davide Marengo, Alex Infascelli, Giovanni Veronesi.
Sempre come aiuto regista in progetti internazionali di prestigio, sia cinematografici che televisivi, tra cui "Spectre" di Sam Mendes, "Hell" di Ron Howard, "The 15:17" di Clint Eastwood, la serie "I Borgia", "Blindspot" "Hannibal".

Cinema
2020 "Sul più Bello" Regia - Produzione Eagle Pictures
Candidato ai Nastri D'Argento 2021 come MIGLIOR COMMEDIA
Candidata ai David di Donatello 2021 come MIGLIORE REGISTA ESORDIENTE

Televisione
2026 "500 battiti" regia di 3 episodi della serie – Produzione Cattleya per HBO Max
2026 "Nord sud ovest est" regia di tre episodi della serie – Produzione Groenlandia per Sky
2024 "Hanno ucciso l'Uomo Ragno" regia di tre episodi della serie - Produzione Groenlandia per Sky

Documentari
2021 "SIC" - Regia - Produzione FREMANTLE, SKY, MOWE
2017 "78 Vai piano ma vinci" – Regia - Produzione MOWE
Candidato ai David di Donatello 2018 come miglior documentario

Spot
2014 “My green fashion dream” – Short film pubblicato nella sezione Talent di Vogue
2013 “Fai come me!” - Campagna sociale sulla sicurezza stradale patrocinata dalla Pubblicità Progresso

Premi
2025 “Hanno ucciso l’uomo ragno” Nastro d’Argento come Migliore Serie Commedia
2021 “Sul più bello” vincitore del XII Premio “Mario Verdone” come MIGLIOR REGISTA ESORDIENTE
2021 “Sul più bello” vincitore all’Italian Contemporary Film Festival di Toronto (ICFF) come MIGLIOR REGISTA
2021 “Sul più bello” vincitore del 48° PREMIO FLAIANO OPERA PRIMA e SECONDA
2021 “Sul più bello” vincitore del premio ANICA “Pietro Coccia” come MIGLIOR REGISTA ESORDIENTE
2018 “78 – Vai piano ma vinci” vincitore del Miami International Film Festival