NICOLA SORCINELLI



Cinema:
2026 “Balcanica” soggetto, sceneggiatura e regia - produzione NightSwim

Televisione:
2026 “I Mastini” regia di tre episodi della serie – Produzione Cattleya per Netflix
2026 “In utero”, regia di quattro episodi - serie tv produzione Cattleya per HBO Max
2023 “BRIGANTI” regia due episodi- e supervisione artistica alla serie - serie tv produzione Netflix e Fabula Pictures

Cortometraggi:
2024 “La Confessione” produzione Cattleya, con Romana Maggiora Vergano e Andrea Arcangeli. Candidato nella cinquina ai David di Donatello 2025. Candidato nella cinquina Nastro d'Argento 2025.
2019 "Ape Regina", produzione Wildside Rai Cinema per progetto Emergency
2017 "Moby Dick" produzione Simmetrico- Apulia, con Kasia Smutniak
2015 "Helena" - produzione HDreams - con Sandra Ceccarelli

Videoclip:
2021 "Cronaca di un Tempo incerto" con Michele Bravi
2021 "Mantieni il bacio" produzione Think Cattleya / Universal Music - con Michele Bravi

2020 "La vita breve dei coriandoli" con Michele Bravi

Documentari:
2023 "Sento ancora la vertigine" produzione Groenlandia e Amazon Prime Video - con Elodie
2020 "A Minute History" mini serie storica - 6 episodi

Pubblicità:
2017 "Campari" produzione Think Cattleya

Premi:
2026 Vincitore del People Choice's Award alle Giornate degli Autori per il film "Balcanica"
2026 Vincitore del premio Carlo Lizzani per il film "Balcanica"
2025 Candidatura Nastro d'Argento per il cortometraggio "La Confessione"
2025 Premio Marche Nuovo Cinema - Festival del Cinema di Pesaro per il cortometraggio "La confessione"
2025 Candidatura David di Donatello per il cortometraggio "La Confessione"
2019 Premio Premiere Film - Alice nella Città, Festival del Cinema di Roma 2019 per cortometraggio "Ape Regina"
2017 Nastro d'Argento Miglior Cortometraggio per "Moby Dick"
2016 Miglior regista rivelazione Festival del Cinema Europeo
2016 Miglior cortometraggio europeo Festival del Cinema Europeo
2015 Premio speciale della giuria Los Angeles Movie Awards
2011 Premio video Francesco Pasinetti - Festival del Cinema di Venezia